



M.I.U.R.- U.S. R. per il LAZIO
ISTITUTO COMPRENSIVO COLLEFFERRO I
Cod.Fisc. 95036980589 - RMIC8C200B Codice Univoco: UFCWPW
Ambito Territoriale 14 - VIA BRUNO BUOZZI, 43 – 00034 COLLEFFERRO (ROMA)
Tel. 06/97236786 – Fax 06/97200755
E-mail: rmic8c200b@pec.istruzione.it - rmic8c200b@istruzione.it -
Sito Web www.comprensivocolleferro1.it

PROGRAMMAZIONE PER COMPETENZE

ANNO SCOLASTICO 2017-2018

Classe I

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Primaria

Anno scolastico 2017-2018

Asse dei linguaggi

Disciplina: ITALIANO

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>E' in grado di ascoltare semplici messaggi di insegnanti e compagni dimostrando di comprenderne il senso generale.</p> <p>E' in grado di comprendere ed eseguire semplici istruzioni impartite dall'insegnante</p> <p>E' in grado di comprendere globalmente semplici e brevi testi ascoltati o letti</p>	<p>Ascolta semplici messaggi di insegnanti e/o compagni mantenendo la concentrazione e l'interesse</p> <p>Ascolta filastrocche e poesie e ne memorizza alcune parti.</p> <p>Comprende ed esegue semplici istruzioni correlate all'esecuzione di un compito o di un gioco</p> <p>Comprende un racconto o una descrizione</p>	<p>Presentazione di sé</p> <p>Le vacanze estive-</p> <p>La mia famiglia</p> <p>Filastrocche, poesie, conte e girotondi</p> <p>Giochi di simulazione, giochi topologici, giochi di lateralizzazione</p> <p>Segue le procedure di un comando assegnato</p> <p>Storie fantastiche</p> <p>Fiabe e racconti</p> <p>Giochi di ruolo</p> <p>Lettura di immagini di vario argomento</p> <p>Attività grafico pittoriche ed espressive</p>

<p>È in grado di comprendere globalmente il significato di semplici messaggi non verbali</p> <p>È in grado di esprimere i propri desideri in modo comprensibile superando infantilismi</p> <p>È in grado di riferire gli elementi significativi di cose/situazioni ascoltate</p> <p>Legge e comprende testi di vario genere e ne individua il senso globale.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>Capisce e utilizza nella lingua orale i vocaboli fondamentali delle varie discipline.</p> <p>Svolge attività di riflessione linguistica per cogliere alcune caratteristiche specifiche dei testi letti e/o ascoltati.</p>	<p>ascoltata individuando le informazioni principali in relazione a persone, oggetti, animali, ambienti familiari</p> <p>Comprende un racconto o una descrizione letta individuando le informazioni principali in relazione a persone, oggetti, animali, ambienti familiari</p> <p>Legge immagini in sequenza</p> <p>Racconta ai compagni o all'insegnante brevi esperienze personali, inserendole in una sequenza temporale</p> <p>Produce brevi frasi scritte riguardanti cose, animali e persone</p> <p>Scriva frasi e/o brevi testi riguardanti esperienze vissute</p> <p>Riferisce i contenuti principali di brevi testi ascoltati</p> <p>Legge brevi testi di uso quotidiano (etichette, insegne, titoli, liste di parole, etc...)</p> <p>Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi di vario tipi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p>	<p>Descrizioni di immagini</p> <p>Collegamenti tra frasi e immagini</p> <p>Scambi comunicativi</p> <p>Osservazioni guidate di animali, piante e persone</p> <p>Verbalizzazione di esperienze</p> <p>Composizione di frasi logiche</p> <p>Composizione di piccoli testi formati da più frasi</p> <p>Racconti, fiabe, letteratura per l'infanzia</p> <p>Esercizi di pre-lettura</p> <p>Lettura dei fonemi, grafemi e/o sillabe</p> <p>Brevi testi relativi a situazioni e argomenti abituali</p> <p>Pausa, durata, accento, intonazione</p> <p>Riconoscere vocali e consonanti sul piano grafico e fonico.</p> <p>Riconoscere e leggere correttamente le sillabe.</p> <p>Leggere correttamente parole e brevi testi.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi con il supporto delle immagini.</p> <p>Leggere e comprendere il senso logico di piccole frasi e saper riordinare parole in disordine.</p> <p>Leggere frasi e piccole storie e comprenderne il senso globale.</p> <p>Completare linee rette curve e miste tratteggiate e riprodurre tracciati di vario tipo.</p> <p>Riconoscere, produrre e discriminare le vocali e le consonanti.</p> <p>Costruire le relative famiglie sillabiche.</p> <p>Riconoscere e rispettare alcune convenzioni di scrittura: nessi consonantici complessi e gruppi fonematici.</p> <p>Riprodurre semplici parole, espressioni, frasi.</p> <p>Produrre frasi per ricomposizioni di sintagmi dati.</p> <p>Produrre frasi avvalendosi di stimoli iconici o verbali.</p> <p>Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.</p> <p>Completare frasi relative ad un testo letto o ascoltato.</p> <p>Manipolazione di testi.</p>
--	--	---

	<p>Produrre semplici e brevi testi connessi con situazioni quotidiane e/o legati a scopi diversi.</p> <p>Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Riconoscere le principali parti variabili del discorso.</p>	<p>Acquisire l'uso di una terminologia sempre più appropriata.</p> <p>Testi mirati all'acquisizione di nuovi vocaboli.</p> <p>Riconoscere e usare intuitivamente le parole che indicano le cose, le persone, gli animali</p> <p>Riconoscere e usare intuitivamente gli articoli.</p> <p>Riconoscere intuitivamente le parole che indicano le azioni.</p> <p>Riconoscere e usare intuitivamente le parole che indicano le qualità.</p> <p>Riconoscere la frase come un insieme ordinato e coerente di parole</p>
--	---	---

Disciplina: INGLESE

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>È in grado di ascoltare semplici messaggi di insegnanti e compagni dimostrando di comprenderne il senso generale</p> <p>È in grado di comprendere ed eseguire semplici istruzioni impartite dall'insegnante</p> <p>È in grado di comprendere globalmente semplici e brevi testi ascoltati</p> <p>È in grado di esprimersi, oralmente e per iscritto, in maniera chiara e comprensibile</p> <p>Coglie rapporti tra le forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p> <p>È in grado di classificare oggetti secondo uno o più attributi</p>	<p>Comprende le più semplici formule di saluto, formali e informali</p> <p>Comprende messaggi relativi a vocaboli di uso comune</p> <p>Comprende ed esegue semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco</p> <p>Comprende il senso globale di canzoncine, conte, filastrocche, storielle reali o immaginarie ascoltate</p> <p>Sa presentarsi e dire il nome</p> <p>Utilizza le più semplici formule di saluto</p> <p>Sa utilizzare vocaboli e semplici strutture in modo adeguato</p> <p>Sa ripetere vocaboli e strutture presenti in semplici canzoni e filastrocche</p>	<p>Salutare e rispondere a saluti informali (Hello – Hi – Good bye- Bye Bye).</p> <p>Chiedere e dire il nome (What's your name? My name is..).</p> <p>Presentarsi (I'm...).</p> <p>Identificare i numeri da 1 a 10. Identificare i colori.</p> <p>Chiedere e dire il colore di un oggetto (What colour is it? It's...).</p> <p>Identificare oggetti scolastici.</p> <p>Identificare animali domestici.</p> <p>Riconoscere e ripetere termini e formule augurali relativi ad alcune festività (Halloween – Christmas – Easter).</p> <p>Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi in L2.</p>

	<p>Riconosce e riproduce suoni e ritmi Nomina i numeri in sequenza fino a 10, li associa al segno grafico e li sa utilizzare in semplici giochi</p> <p>Identifica e abbina colori, figure, oggetti e animali</p>	
--	--	--

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Utilizzare le conoscenze del linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo immagini</p> <p>Saper descrivere gli elementi formali di una immagine, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Comprendere e osservare le opere d'arte</p>	<p>Distingue e denomina i colori;</p> <p>Riconosce gli elementi caratteristici delle immagini presentate;</p> <p>Colloca gli elementi dello schema corporeo;</p> <p>Migliora la coordinazione oculo – manuale;</p> <p>Utilizza tecniche varie;</p> <p>Mostra curiosità per le varie forme di espressione artistica.</p>	<p>Osservazione di immagini e forme naturali;</p> <p>Ricerca e osservazione di immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze,...);</p> <p>Lettura di immagini; I colori primari;</p> <p>Lettura di immagini : la composizione di un paesaggio e della figura umana;</p> <p>Le principali tecniche grafiche: uso della matita, dei pastelli, dei pennarelli;</p> <p>Uso delle forbici e della colla;</p> <p>Manipolazione di materiali cartacei;</p> <p>Il corpo umano: giochi di scomposizione e composizione;</p> <p>Rielaborazione personale e creativa di modelli dati. .</p>

Disciplina: MUSICA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<p>Sviluppa la capacità di ascolto</p> <p>Usa la voce per riprodurre un semplice canto Utilizza modalità informali per rappresentare espressioni sonore</p> <p>Distingue i suoni in base alla fonte che li produce</p>	<p>Ascoltare e discriminare suoni e rumori della realtà ambientale. Distinguere e classificare suoni e rumori in relazione alla fonte di provenienza e alla distanza. Discriminare voci umane, versi animali e suoni e rumori prodotti da fenomeni naturali. Discriminare i suoni in relazione all'intensità altezza durata</p> <p>Utilizzare la voce, il proprio corpo e oggetti vari per improvvisare suoni e rumori del paesaggio sonoro. Produrre suoni di diversa intensità, altezza e durata, utilizzando la voce o il corpo.</p> <p>Elaborare ed eseguire semplici ritmi con le mani, con il corpo o con oggetti sonori Eseguire per imitazione semplici giochi cantati. Eseguire per imitazione semplici brani del repertorio infantile, curando l'intonazione e l'espressività. Eseguire canti corali in occasione delle festività.</p>

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Acquisire consapevolezza di sé, del proprio corpo e padronanza degli schemi posturali e motori</p>	<p>Prende coscienza del proprio corpo.</p> <p>Esplora lo spazio circostante Si muove padroneggiando la propria posizione nello spazio.</p> <p>Rispetta le regole per inserirsi positivamente in attività collettive.</p>	<p>Giochi di gruppo di coordinazione motoria per favorire la conoscenza dei compagni.</p> <p>Giochi per l'individuazione e la denominazione delle parti del corpo.</p> <p>Giochi e semplici percorsi basati sull'uso degli indicatori spaziali (dentro, fuori, sopra, sotto, davanti, dietro, destra e sinistra).</p> <p>Giochi con l'utilizzo degli schemi motori di base in relazione ad alcuni indicatori spazio-temporali. Il movimento naturale del saltare.</p> <p>I movimenti naturali del camminare e del correre: diversi tipi di andatura e di corsa.</p> <p>Il movimento naturale del lanciare: giochi con la palla e con l'uso delle mani.</p> <p>Giochi di gruppo di movimento, individuali e di squadra</p> <p>Comprensione e rispetto di indicazioni e regole.</p>

Asse STORICO GEOGRAFICO

Disciplina: STORIA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Saper collocare nel tempo fatti vicini alla propria esperienza identificando rapporti di successione e contemporaneità.</p> <p>Comprendere la successione degli eventi e il significato delle locuzioni temporali.</p> <p>Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Verbalizzare una sequenza di azioni abitualmente compiute.</p> <p>Distinguere le attività che si collocano prima e dopo di un determinato momento della giornata del bambino.</p> <p>Ricostruire i periodi del calendario: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno.</p>	<p>Individuare semplici tracce ed usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo.</p> <p>Compiere due o più azioni in successione e verbalizzarle.</p> <p>Comprendere ritmi.</p> <p>Riconoscere eventi ciclici.</p>	<p>Mettere in relazione oggetti e persone mutati nel tempo.</p> <p>Ordinare situazioni in successione temporale.</p> <p>Comprensione delle successioni: prima, dopo, ora, poi, infine.</p> <p>Spostarsi all'interno della scuola per osservare cosa fanno le altre classi in contemporanea al nostro gruppo-classe.</p> <p>Rilevare l'attività svolta dai genitori mentre i bambini sono a scuola.</p> <p>Riordinare semplici storie/fiabe.</p> <p>Le successioni giorno-notte;</p> <p>Le parti del giorno;</p> <p>Le proprie azioni nell'arco della giornata;</p> <p>Il significato di ieri, oggi, domani;</p> <p>I giorni della settimana;</p> <p>La successione dei mesi</p> <p>La successione delle stagioni;</p> <p>Gli elementi caratteristici delle stagioni.</p> <p>Racconti, fiabe e storie di vario genere.</p> <p>Vignette da riordinare in successione cronologica.</p> <p>La ruota delle parti del giorno, della settimana, dei mesi, delle stagioni</p> <p>Scrivere semplici storie/fiabe.</p>

<p>Ricostruire in sequenza le fasi di una esperienza di vita vissuta e non.</p> <p>Racconta semplici fatti e produce brevi testi</p>	<p>Seguire e comprendere storie attraverso l'ascolto di brevi testi, storie, racconti...</p> <p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Riordinare la successione temporale fra gli eventi.</p> <p>Ricostruire i periodi del calendario: la giornata, la settimana, i mesi, le stagioni, l'anno</p> <p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, brevi testi scritti e con risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	
--	--	--

Disciplina: GEOGRAFIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Esplorare spazi</p> <p>Utilizzare indicatori spaziali e temporali</p> <p>Conoscere e analizzare elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni e relazioni</p> <p>Conoscere ed utilizzare in modo appropriato il linguaggio della geo-graficità</p>	<p>Riconoscere ed utilizzare gli organizzatori spaziali e temporali.</p> <p>Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento</p> <p>Riconosce confini, regioni, interne ed esterne</p> <p>Sa orientarsi in un percorso anche seguendo coordinate date e altri elementi nello spazio vissuto</p> <p>Collega ogni spazio alla sua funzione</p> <p>Rappresenta il proprio ambiente utilizzando semplici simboli convenzionali</p> <p>Realizza semplici rappresentazioni</p>	<p>Attività sui concetti spaziali e temporali: prima, poi, mentre, sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra)</p> <p>Rappresentare con piantine l'aula, la cucina, la cameretta.</p> <p>Osservazione e descrizione di paesaggi diversi.</p> <p>Riproduzione "in pianta" di ambienti conosciuti.</p> <p>Esecuzione e rappresentazione di percorsi.</p> <p>Rappresentazione grafica di uno spazio con l'uso di simboli.</p>

	<p>con disegni e schemi</p> <p>Descrive verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.</p> <p>Effettua un percorso seguendo coordinate date</p> <p>Scopre gli elementi caratterizzanti (confine, superficie, territorio, aperto, chiuso ...)</p>	
--	--	--

Asse matematico

Disciplina: MATEMATICA

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Inizia a eseguire semplici calcoli aritmetici, scritti e mentali, con i numeri naturali e in contesti significativi</p> <p>Sa rappresentare i numeri naturali con l'abaco, i B.A.M. e sulla retta. numerica</p>	<p>Contare oggetti o eventi a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, tre...</p> <p>Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale; confrontarli e ordinarli.</p> <p>Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Rappresentare i numeri naturali in vari modi.</p>	<p>Contare in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Contare per due, per tre, per quattro, per cinque, fino a venti.</p> <p>Utilizzare i numeri ordinali.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali, almeno fino a venti, in cifre e in lettere.</p> <p>Stabilire relazioni d'ordine tra i numeri naturali conosciuti.</p> <p>Effettuare e registrare raggruppamenti di 1° ordine in una base qualunque.</p> <p>Raggruppare per dieci formando le decine.</p> <p>Scomporre e ricomporre numeri.</p> <p>Operare con l'addizione e la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente.</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni con i regoli, sulla linea dei numeri, sull'abaco, in tabelle, in riga e in colonna.</p> <p>Verbalizzare gli algoritmi delle operazioni eseguite.</p> <p>Comprendere che l'addizione e la sottrazione sono operazioni inverse.</p>

<p>Riconosce e rappresenta forme e relazioni, denomina e classifica figure geometriche, e opera confronti tra grandezze.</p>	<p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati.</p> <p>Eeguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Riconoscere, denominare e rappresentare figure geometriche.</p>	<p>Rappresentare i numeri naturali con l'abaco, i B.A.M. e sulla retta numeri</p> <p>Localizzare posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori topologici: sopra- sotto, in alto- in basso, vicino – lontano, in mezzo a..., dentro-fuori, a fianco di..., destra-sinistra...</p> <p>Eeguire e rappresentare graficamente semplici percorsi. Individuare la posizione di incroci sul piano quadrettato. Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa.</p> <p>Riconoscere e rappresentare linee: aperte, chiuse, diritte, curve, spezzate, miste, semplici e intrecciate. Riconoscere, in un ambiente o in un'immagine, la regione interna, esterna e la linea di confine. Riconoscere figure geometriche piane e solide negli elementi degli ambienti presenti nel vissuto del bambino e rappresentarle. e produrre simmetrie.</p> <p>Individuare grandezze misurabili e compiere confronti. Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari. Conoscere e utilizzare monete e banconote in semplici contesti.</p> <p>Leggere e comprendere le consegne delle attività da espletare. Leggere un testo per reperire informazioni. Leggere e comprendere il testo di un problema, aritmetico e non, individuando le informazioni, i dati utili e la richiesta.</p>
--	---	--

<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici;</p> <p>Riesce a risolvere semplici problemi aritmetici di addizione o sottrazione. Verbalizza ragionamenti, in relazione alle classificazioni effettuate o alle</p>	<p>Compiere semplici misurazioni.</p> <p>Leggere e comprendere testi logico-matematici.</p> <p>Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni.</p> <p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà e argomentare sui criteri usati</p>	<p>Analizzare situazioni problematiche, aritmetiche e non, e trovare soluzioni adeguate. Leggere, comprendere, rappresentare e risolvere situazioni problematiche, utilizzando l'addizione (unire-aggiungere- maggiorare) e la sottrazione (resto-differenza).</p> <p>Osservare e descrivere oggetti, persone, figure.. rilevando: colori, forme, grandezze e funzioni. Confrontare oggetti, figure, immagini e rilevare somiglianze e differenze. Ordinare e classificare in base a un attributo. Costruire insieme e operare con essi. Utilizzare i connettivi logici: "NON- E -O". Comprendere e utilizzare i quantificatori universali ed esistenziali. Verbalizzare oralmente sui criteri adottati per realizzare classificazioni e ordinamenti.</p> <p>Rappresentare classificazioni utilizzando i diagrammi ad albero, di Eulero-Venn e di Carroll. Individuare e rappresentare relazioni logiche, estensive, temporali, causali... utilizzando grafi e tabelle. Compiere semplici rilevamenti statistici e organizzarli con opportune rappresentazioni grafiche. Decodificare tabelle di frequenza, istogrammi, ideogrammi e grafici.</p> <p>Utilizzare, in casi semplici, i termini: possibile, impossibile e certo. Stabilire, in situazioni concrete, se un evento è più o meno probabile.</p> <p>Partecipare attivamente alle attività di matematica, mostrando attenzione, interesse e impegno.</p>
---	---	---

<p>relazioni stabilite, e formula semplici ipotesi;</p> <p>Utilizza rappresentazione di dati, con la guida del docente, in situazioni significative per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni;</p> <p>Riconosce, in casi semplici, eventi possibili o impossibili.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che includono anche l'utilizzazione di strumenti multimediali.</p>	<p>per realizzare classificazioni e ordinamenti.</p> <p>Rappresentare classificazioni, relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle e decodifica rappresentazioni date.</p> <p>Riconoscere la possibilità, l'impossibilità o la certezza di un evento.</p> <p>Mostrare un atteggiamento positivo nei confronti della matematica.</p>	
--	--	--

Disciplina: SCIENZE

COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità nei confronti di ciò che vede succedere e cerca spiegazioni.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante inizia ad osservare, formula semplici domande e partecipa attivamente alle esplorazioni scientifiche utilizzando i cinque sensi.</p> <p>Individua, nei fenomeni, somiglianze e differenze</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche di organismi, viventi e non, ed effettua</p>	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti.</p> <p>Riconoscere la funzione di un oggetto e il modo d'uso.</p> <p>Percepire la presenza e il funzionamento degli organi di senso.</p> <p>Usare gli organi di senso per analizzare situazioni, oggetti ed esperienze.</p> <p>Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e classificarli adeguatamente.</p>	<p>Osservare e descrivere la struttura di semplici oggetti (forbici, temperino,...).</p> <p>Analizzare e sperimentare la funzione e il modo d'uso appropriato degli oggetti osservati e descritti.</p> <p>Riconoscere gli organi di senso e la funzione specifica.</p> <p>Riconoscere ed esplorare oggetti attraverso i cinque sensi.</p> <p>Classificare in base a uno o più attributi comuni.</p> <p>Effettuare semplici esperimenti con gli organi sensoriali e comprendere alcuni fenomeni.</p> <p>Identificare e classificare gli oggetti in base ai materiali di cui sono fatti (legno plastica metallo, vetro....) e in base alle loro proprietà (leggerezza, durezza,...).</p> <p>Riconoscere viventi e non viventi.</p> <p>Classificare i viventi in base a diversi attributi.</p> <p>Avere cura degli ambienti di vita.</p> <p>Curare l'igiene personale.</p> <p>Comprendere semplici concetti di igiene alimentare.</p>

<p>classificazioni.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri</p>	<p>Riconoscere la diversità dei viventi.</p> <p>Acquisire atteggiamenti adeguati per il rispetto di sé e dell'ambiente in cui si vive</p>	
---	---	--

Disciplina: TECNOLOGIA

Competenze	Abilità	Conoscenze
<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi di tipo artificiale.</p> <p>È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche</p>	<p>Osservare elementi e fenomeni e distinguerli in naturali e artificiali.</p> <p>Osservare alcuni processi di trasformazione di risorse e comprendere l'importanza del riciclaggio.</p> <p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>Pianificare, con l'aiuto dell'insegnante, la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi.</p> <p>Rappresentare i dati delle osservazioni con tabelle e disegni.</p> <p>Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del</p>	<p>Sviluppare la percezione visiva.</p> <p>Riconoscere elementi naturali e artificiali.</p> <p>Osservare, in modo diretto o mediato, e verbalizzare le diverse fasi di semplici trasformazioni..</p> <p>Individuare comportamenti scorretti che possono arrecare danno all'ambiente.</p> <p>Pianificare la realizzazione di oggetti e strumenti utili alle attività scolastiche (abaco, linea dei numeri...), elencando i materiali più idonei e gli strumenti necessari.</p> <p>Osservare un oggetto e riconoscerne alcune proprietà: forma, colore, materiale, funzione...</p> <p>Osservare e riconoscere i materiali di cui sono fatti gli oggetti.</p> <p>Discriminare oggetti costituiti da un solo materiale o da due o più materiali.</p> <p>Riconoscere alcune caratteristiche dei materiali: resistenza/fragilità, durezza/morbidezza, trasparenza/opacità...</p> <p>Smontare oggetti di uso comune (caffettiera, forbici, penna, pennarelli...) individuare le parti da cui sono costituiti e la loro funzione.</p> <p>Rappresentare i dati di un'osservazione con tabelle e disegni.</p> <p>Realizzare vari tipi di cornicette a scopo decorativo</p> <p>Mantenere il corredo scolastico ordinato e funzionale.</p> <p>Realizzare biglietti augurali in cartoncino e lavoretti vari.</p> <p>Costruire figure geometriche e oggetti in cartoncino..</p>

	<p>proprio corredo scolastico.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	
--	--	--