

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Seconde

Disciplina: Italiano

Competenza Chiave Europea: <i>COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE</i>		
Competenza di Cittadinanza: <i>COMUNICARE</i>		
Asse Culturale: <i>ASSE DEI LINGUAGGI</i>		
Competenze	Conoscenze (nuclei tematici)	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	<p>Strategie dell'ascolto finalizzato ed attivo di testi orali;</p> <p>Caratteristiche linguistiche e strutturali del racconto, del diario personale, dell'autobiografia, della lettera, del testo poetico e letterario, dell'horror, del fantasy, del comico, del giallo;</p> <p>Comunicazione in funzione espressiva;</p> <p>Tecniche di lettura attiva, selettiva e orientativa;</p> <p>Strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia (sottolineatura e note a margine);</p> <p>Regole morfosintattiche per la stesura di testi di vario tipo;</p> <p>Forme diverse di scrittura creativa;</p> <p>I principali programmi di videoscrittura;</p>	<p>Ascoltare e prendere appunti;</p> <p>Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo;</p> <p>Individuare argomento, informazioni principali e relazioni di causa-effetto;</p> <p>Comprendere in modo globale e analitico un racconto autobiografico, fantasy, surreale, comico, poetico e letterario;</p> <p>Adottare un linguaggio adeguato all'ascoltatore e al contesto;</p> <p>Riferire un testo letto o ascoltato con un linguaggio chiaro e appropriato;</p> <p>Potenziare il proprio patrimonio lessicale;</p> <p>Comunicare in funzione referenziale (raccontare esperienze e fatti oggettivi), usando anche supporti digitali;</p>

	<p>Sintassi della proposizione; La lingua nel tempo e nello spazio.</p>	<p>Leggere in modo attivo; Leggere cogliere relazioni logico-sintattiche, riconoscere lo scopo principale di un testo; Sottolineare, prendere appunti, schematizzare, memorizzare i contenuti appresi; Leggere e comprendere testi noti e non, individuando i tratti che li caratterizzano per contenuto e forma; Scrivere racconti (gialli, umoristici, comici, horror, fantasy) utilizzando le tecniche apprese; Pianificare ed organizzare testi di vario tipo assicurando coerenza di contenuto, approfondimento dell'argomento; Produrre testi dotati di elementi di riflessione anche con supporti digitali; Utilizzare la videoscrittura per testi scritti curandone l'impaginazione; Applicare le regole grammaticali apprese; Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase minima e complessa; Distinguere gli aspetti storico-evolutivi della lingua.</p>
--	---	---

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Seconde

Disciplina: Inglese

Competenza Chiave Europea: Comunicazione nelle lingue straniere ; competenza digitale ; imparare ad imparare; spirito di iniziativa ed imprenditorialità ; consapevolezza ed espressione culturale

Competenza di Cittadinanza: comunicare ; acquisire ed interpretare l'informazione ; imparare ad imparare ; progettare , collaborare e partecipare ; individuare collegamenti e relazioni

Asse Culturale: asse dei linguaggi

Competenze	Conoscenze (nuclei tematici)	Abilità
<p>Ricezione e comprensione della lingua orale Ricezione e comprensione della lingua scritta Produzione della lingua orale ed interazione Produzione della lingua scritta Uso delle strutture e funzioni linguistiche Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Funzioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Esprimere bisogni comunicativi elementari, obbligo, divieto ●Chiedere e dire ciò che si sta facendo ●Chiedere e parlare di azioni passate, di azioni programmate o intenzioni ●Offrire, invitare, accettare, rifiutare ●Esprimere consenso, disaccordo, fare confronti <p>Espansione dei campi semantici relativi alla vita quotidiana.</p> <p>Riflessione sulla lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●tempi: revisione del presente progressivo; passato, futuro; ●modo imperativo; ●verbi modali: “must”, “shall”; ●aggettivo qualificativo nei vari gradi; ●pronomi complemento e pronomi possessivi. <p>Civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Approfondimenti di aspetti della cultura anglosassone, tradizioni e festività. 	<p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Cogliere il significato globale e individuare semplici dati e informazioni specifiche da conversazioni e messaggi di vario tipo <p>Comprensione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Cogliere il punto principale in messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano. ●Identificare informazioni specifiche in testi semi-autentici/autentici di diversa natura. <p>Produzione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate. <p>Produzione scritta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Scrivere appunti, cartoline, messaggi, brevi lettere. ●Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse. <p>Cultura e civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> ●Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi seconde

Disciplina: seconda lingua comunitaria

Competenza Chiave Europea: Comunicazione nelle lingue straniere, Competenza digitale, Imparare a imparare, Spirito di iniziativa e imprenditorialità, Consapevolezza ed espressione culturale

Competenza di Cittadinanza: Comunicare, Acquisire ed interpretare l'informazione, Imparare a imparare, Progettare, Collaborare e partecipare, Individuare collegamenti e relazioni

Asse Culturale: asse dei linguaggi

Competenze

Conoscenze (nuclei tematici)

Abilità

Conoscitive:

- Comprendere e utilizzare elementi base della L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi

Linguistico/comunicative:

- Saper comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari
- Descrivere e interagire su esperienze e avvenimenti relativi ad argomenti noti rispettando le regole grammaticali e orto-sintattiche
- Comprendere i punti chiave del

Funzioni

Aspetti fonologici della lingua
Brevi espressioni finalizzate a un semplice scambio dialogico nella vita sociale quotidiana
Aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante
Ambiti semantici relativi all'identità delle persone, alle loro condizioni di salute, ai fattori temporali, al tempo meteorologico.
Principali strategie di lettura di semplici testi informativi, regolativi, descrittivi
Alcuni tipi di testo scritto.

ASCOLTO: (Comprensione orale)

Comprendere messaggi inerenti la vita quotidiana, la scuola e il tempo libero. Comprendere informazioni relative ad orari, negozi, edifici pubblici ecc.

PARLATO (Produzione e interazione orale)

Descrivere o presentare in modo semplice condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare cosa piace o non piace. Interagire con uno o più interlocutori e comprendere i punti essenziali di una conversazione.

<p>messaggio scritto e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi testi corretti e coerenti adeguati alla situazione comunicativa data <p>Metodologico/operative:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un lessico di base su argomenti di vita quotidiana • Sapersi avvalere di funzioni e strutture linguistiche • Pronunciare correttamente il lessico trattato • Sviluppare semplici modalità di scrittura <p>Relazionali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ascoltare gli altri senza interrompere • Chiedere la parola al momento giusto e in modo pertinente • Rispettare il punto di vista altrui e proporre con garbo il proprio • Saper lavorare in coppia o in piccoli gruppi proficuamente senza prevaricare • Accettare le obiezioni e le correzioni in modo costruttivo • Saper riflettere sul proprio lavoro valutandone gli aspetti positivi e negativi 	<p>Riflessione sulla lingua</p> <p>Verbi ausiliari</p> <p>Principali tempi verbali: presente, passato recente e remoto</p> <p>Aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi</p> <p>Pronomi personali e possessivi</p> <p>Alcune preposizioni di tempo e luogo</p>	<p>LETTURA(Comprensione scritta)</p> <p>Leggere ed individuare informazioni in brevi testi di vario genere. Leggere e individuare informazioni concrete in testi di uso quotidiano (per esempio un menù, un programma, un orario, ecc.).</p> <p>SCRITTURA (Produzione scritta)</p> <p>Produrre cartoline e semplici lettere/testi personali. □</p> <p>Rispondere a questionari anche riferiti a testi di civiltà.</p> <p>Osservare le parole nei contenuti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Confrontare le parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p>
---	--	--

Istituto Comprensivo Colleferro 1

Scuola Secondaria di primo grado

“Leonardo da Vinci”

Scheda di programmazione per competenze disciplinari

Anno scolastico 2017/2018

ASSI CULTURALI: STORICO-SOCIALE

COMPETENZE DI CITTADINANZA: AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. COLLABORARE E PARTECIPARE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: IMPARARE AD IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Disciplina: MUSICA

Classi: SECONDE

Competenze	Abilità	Conoscenze (nuclei tematici)
SUONI IN MOVIMENTO -Decodificare, utilizzare la notazione, riconoscere elementi e strutture del linguaggio musicale. Conoscere tecniche, strumenti, forme e contesti. Eseguire (pratica strumentale e vocale), ascoltare, improvvisare e rielaborare.	SUONI IN MOVIMENTO -Riconoscere all'ascolto, leggere, scrivere semplici cellule ritmico-melodiche. Potenziare la tecnica degli strumenti in uso e valorizzarne il potenziale.	SUONI IN MOVIMENTO - Elementi di grammatica musicale (segni di prolungamento del suono, toni e semitoni, alterazioni, intervalli, scala maggiore ecc.). Linee melodiche a due voci.

FARE MUSICA CON LA VOCE/STRUMENTI	FARE MUSICA CON LA VOCE/STRUMENTI	FARE MUSICA CON LA VOCE/STRUMENTI
<p>-Decodificare, utilizzare la notazione, riconoscere elementi e strutture del linguaggio musicale.</p> <p>Conoscere tecniche, strumenti, forme e contesti.</p> <p>Eeguire (pratica strumentale e vocale), ascoltare, improvvisare e rielaborare.</p>	<p>-Rinforzare l'abilità di lettura melodica</p> <p>Coltivare l'orecchio armonico con il canto a più voci.</p> <p>Eeguire individualmente e collettivamente brani vocali e strumentali.</p>	<p>-Corretto uso degli strumenti ritmici e melodici (flauto, tastiera, percussioni)</p> <p>Forme elementari di canti ad una e/o più voci.</p>

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi 2

Disciplina: Arte e immagine

Docenti: Coluzzi Francesco/ Falcucci Manuela / Marozza Rachele / Narducci Domenico

Competenza Chiave Europea: Consapevolezza ed espressione culturale

Competenza di Cittadinanza: Comprensione, Comunicazione per una corretta fruizione delle immagini con l'uso di strumenti tradizionali e multimediali:

- Osservare
- Leggere
- Produrre

Asse Culturale:dei linguaggi		
Competenze	Conoscenze (nuclei tematici)	Abilità
<ul style="list-style-type: none"> - Lettura guidata e interpretazione dei linguaggi visivi, storici e contemporanei; - ideazione, produzione/esecuzione di opere; - Rielaborazione e utilizzo dei linguaggi propri dell'area espressiva 	<p>Ambiti operativi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La comunicazione, lo sguardo sulla realtà ed il linguaggio visivo: Rafforzamento dei codici quali il segno- il punto e la linea, la superficie, le textures, il colore, la composizione - La percezione dello spazio: <ul style="list-style-type: none"> - prospettiva centrale ed Accidentale - l'ambiente - La figura umana ed in particolare il volto - La natura morta 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e riconoscere gli elementi del linguaggio visivo, le caratteristiche specifiche, utilizzandole in maniera autonoma; - Osservare la realtà e conoscere le caratteristiche specifiche degli elementi del linguaggio visivo; - superare gli stereotipi; - Conoscere ed utilizzare gli strumenti, i materiali, le varie tecniche grafico-pittoriche e le modalità esecutive stesse, applicandole anche in maniera creativa per la realizzazione di messaggi semplici ma significativi

<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere le modalità di valorizzazione e conservazione di beni storico-artistici- Saper proporre modalità di conservazione e tutela dei beni culturali.	<ul style="list-style-type: none">- Lettura guidata dell'opera d'arte e conoscenza del patrimonio artistico-storico-ambientale- Storia dell'Arte con approfondimento dell'arte Paleocristiana, Romanica e Gotica.- il Rinascimento, la scoperta della prospettiva, il Manierismo, l'arte Barocca e Rococò.	<ul style="list-style-type: none">- Comprendere ed utilizzare il lessico specifico e relazionare sull'opera evidenziando le caratteristiche della civiltà che l'ha prodotta;- Applicare in modo guidato il metodo di lettura dell'opera d'arte
---	---	---

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi SECONDE

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA**

Competenza Chiave Europea: consapevolezza ed espressione culturale competenze sociali e civiche.		
Competenza di Cittadinanza: imparare ad imparare – agire in modo autonomo e responsabile progettare collaborare e partecipare- individuare collegamenti e relazioni.		
Asse Culturale: asse storico sociale.		
Competenze	Conoscenze (nuclei tematici)	Abilità
Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse.	<i>Acquisire consapevolezza delle proprie capacità motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.</i>	utilizzare le abilità motorie e sportive adattando il movimento in situazioni diverse.
Utilizzare le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	<i>Acquisire i criteri base per la sicurezza di sé e degli altri.</i> <i>Comprendere il valore delle regole e del fair play nel gioco e nello sport.</i>	Essere in grado di scegliere diversi stili di vita.
	Riconoscere il rapporto tra l'attività motoria e i cambiamenti fisici e	Partecipare attivamente ai valori sportivi come modalità di rispetto delle regole. Partecipare attivamente alla scelta della

<p>Partecipare alle attività di gioco sport, assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.</p>	<p>psicologici tipici della preadolescenza.</p> <p>Riconoscere le componenti spazio-temporali in ogni situazione di gruppo o sportiva.</p> <p>Riconoscere il ruolo del ritmo in ogni azione individuale e collettiva.</p> <p>Conoscere le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi.</p> <p>Riconoscere moduli ritmici e suoni.</p> <p>Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.</p> <p>Utilizzare piccoli attrezzi ginnici scoprendone i differenti utilizzi.</p>	<p>tattica di squadra e alla sua realizzazione nel gioco.</p> <p>Stabilire corretti rapporti interpersonali e mettere in atto comportamenti operativi ed organizzativi all'interno del gruppo.</p>
---	---	--

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Seconde

Disciplina: Storia

Competenza Chiave Europea: <i>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA</i>		
Competenza di Cittadinanza: <i>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, COLLABORARE E PARTECIPARE</i>		
Asse Culturale: <i>ASSE STORICO SOCIALE</i>		
Competenze	Conoscenze (nuclei tematici)	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Uso delle fonti;• Organizzazione delle informazioni storiche in testi orali e scritti facendo collegamenti e riflessioni;• Produzione scritta e orale;• Uso del linguaggio specifico della disciplina;	<p>Eventi e personaggi della storia moderna;</p> <p>Aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei ed extraeuropei;</p> <p>La linea del tempo.</p> <p>Alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici e nelle biblioteche;</p> <p>Lessico specifico disciplinare.</p>	<p>Riconoscere nel proprio contesto le testimonianze storiche studiate;</p> <p>Selezionare e organizzare informazioni e conoscenze acquisite con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;</p> <p>Organizzare le proprie conoscenze utilizzando rapporti di causa-effetto distinguendo le informazioni principali da quelle secondarie;</p> <p>Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio;</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina;</p> <p>Produrre testi utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse;</p> <p>Esporre, con scritture anche digitali, le conoscenze</p>

		<p>storiche acquisite facendo collegamenti; Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante risorse digitali.</p>
--	--	---

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Seconde

Disciplina: Geografia

Competenza Chiave Europea: <i>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA</i>		
Competenza di Cittadinanza: <i>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, COLLABORARE E PARTECIPARE</i>		
Asse Culturale: <i>ASSE STORICO-SOCIALE</i>		
Competenze	Conoscenze (nuclei tematici)	Abilità
<ul style="list-style-type: none">• Si orienta nello spazio utilizzando gli strumenti della disciplina (carte, grafici, immagini, ecc...) e il linguaggio specifico;• Sa descrivere le caratteristiche degli spazi fisici e antropici degli Stati europei.	L'orientamento; Reticolo e coordinate geografiche; Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica; Concetti di ambiente, paesaggio, territorio; Lessico specifico disciplinare; Forme e caratteristiche, naturali ed umanizzate, del paesaggio europeo; Caratteristiche fisico-antropiche e socio-economiche dell'Europa e degli Stati che la compongono; Le origini dell'Unione Europea e le sue istituzioni.	Utilizzare gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) della disciplina per comprendere, comunicare e rappresentare fatti e fenomeni geografici europei; Decodificare ed usare il linguaggio specifico della disciplina; Individuare le caratteristiche dei paesaggi naturali ed antropici degli Stati europei; Cogliere le relazioni fra uomo e ambiente.

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Classe II

Anno scolastico 2017- 2018

Asse storico- sociale

Disciplina: Religione Cattolica

Docenti: Letizia Nicoli, Anna Caringi, Annamaria Felice

Competenze	Abilità	Conoscenze (nuclei tematici)
<ol style="list-style-type: none">1. Saper comprendere l'apporto dato dal cristianesimo alla storia, alla cultura e all' arte europea.2. Saper comprendere il valore religioso e sociale dell'opera della Chiesa.3. Cogliere gli aspetti innovativi del Concilio Vaticano II e del dialogo ecumenico.4. Riconoscere l'originalità della proposta cristiana. Imparare a lavorare insieme in modo costruttivo e collaborativo.	<ol style="list-style-type: none">1. Comprendere come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo.2. Riconoscere i vari modi di interpretare la vita di Gesù, di Maria e dei santi nella letteratura e nell' arte.3. Riconoscere i principali fattori del cammino ecumenico e l'impegno delle chiese e comunità cristiane per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.4. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.	<ol style="list-style-type: none">1. Gesù nell' arte nelle religioni e nella cultura in Italia e in Europa, nell' epoca medioevale e moderna.2. L' opera di Gesù, la sua morte e resurrezione e la missione della Chiesa nel mondo. Le missioni, la liturgia e la testimonianza della carità nella Chiesa del Novecento.3. Chiese ed Ecumenismo. L'icona nella Chiesa ortodossa. La Riforma luterana. Le varie Chiese evangeliche. Chiesa cattolica.4. Amicizia "on-line "e amicizia "off - line". Amicizia nella Bibbia.

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

ASSE MATEMATICO

DISCIPLINA: MATEMATICA CLASSE: SECONDA

COMPETENZE Competenze di base in matematica	ABILITA'	CONOSCENZE NUCLEI TEMATICI IL NUMERO LO SPAZIO E LE FIGURE LE RELAZIONI DATI E PREVISIONI
<p>Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, padroneggiarne le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confrontare procedimenti diversi.</p> <p>Sostenere le proprie convinzioni, portando esempi adeguati; accettare di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.</p>	<p>Rappresentare sulla retta i numeri razionali</p> <p>Eeguire operazioni con i numeri razionali</p> <p>Applicare l'algoritmo della radice quadrata e utilizzare le tavole numeriche</p> <p>Applicare le proprietà delle proporzioni in situazioni problematiche concrete</p> <p>Riconoscere le proprietà dei poligoni</p> <p>Definire e classificare i poligoni</p> <p>Calcolare le superfici di poligoni</p> <p>Riconoscere e confrontare poligoni congruenti ed equicomposti</p> <p>Applicare alle figure piane il teorema di Pitagora</p> <p>Applicare proprietà alla risoluzione di problemi</p> <p>Individuare le informazioni e le domande chiave in un problema</p> <p>Eeguire i calcoli secondo sequenze logiche</p> <p>Riconoscere le operazioni da svolgere, le proprietà e i teoremi da applicare</p> <p>Interpretare formule che contengano lettere</p> <p>Individuare relazioni tra grandezze</p>	<p>I numeri razionali</p> <p>La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento a potenza</p> <p>I rapporti, le proporzioni e loro proprietà</p> <p>Percentuale</p> <p>La geometria del piano, definizioni e proprietà dei poligoni</p> <p>I triangoli, i quadrilateri e i poligoni regolari</p> <p>La misura delle superfici piane</p> <p>La congruenza e l'equivalenza di figure piane</p> <p>Il teorema di Pitagora</p> <p>Circonferenza e cerchio</p> <p>Poligoni inscritti e circoscritti</p> <p>Le proprietà numeriche e geometriche e gli strumenti matematici nella risoluzione di problemi</p> <p>La proporzionalità diretta e inversa</p> <p>Il piano cartesiano: grafici e</p>

	Rappresentare graficamente i dati sul piano cartesiano Confrontare ed analizzare dati in situazioni significative Applicare in campo teorico e pratico i criteri di similitudine	rappresentazioni La similitudine
--	--	-------------------------------------

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

ASSE SCIENTIFICO

DISCIPLINA: SCIENZE CLASSE: SECONDA

COMPETENZE Competenze di base in scienze	ABILITA'	CONOSCENZE NUCLEI TEMATICI FISICA E CHIMICA BIOLOGIA ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA
Esplorare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle proprie potenzialità e dei propri limiti.	Distinguere gli elementi e i composti attraverso semplici formule chimiche Riconoscere in una reazione chimica i reagenti e i prodotti Esporre le conoscenze con la terminologia specifica Interpretare e rappresentare modelli e grafici Risolvere problemi riguardanti le conoscenze apprese Riconoscere e descrivere le caratteristiche dei vari apparati usando la terminologia specifica Riconoscere e descrivere la fisiologia dei vari apparati Comprendere l'importanza di comportamenti adeguati per il mantenimento dello stato di salute	Gli elementi e i composti Il concetto di legame chimico Il concetto di reazione chimica I principali composti organici Il concetto di forza e le sue caratteristiche Il concetto di equilibrio Il concetto di leva e classificazione Gli elementi caratteristici del moto La struttura e le funzioni degli apparati vitali del corpo umano (ad eccezione del sistema nervoso e dell'apparato riproduttore) L'importanza igienico-sanitaria degli apparati esaminati

Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi seconde: tutte le sezioni

Disciplina: Tecnologia

Docenti: Maria Concetta Calvano, Silvio Negrin e Silvia VARI

Competenza Chiave Europea: *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, competenza matematica e di base in scienze e tecnologia, competenza digitale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

Competenza di Cittadinanza: *Comunicare, risolvere problemi, acquisire ed interpretare l'informazione, imparare a imparare, agire in modo autonomo e responsabile, collaborare e partecipare, progettare, individuare collegamenti e relazioni.*

Asse Culturale: Scientifico-Tecnologico

Competenze	Conoscenze (nuclei tematici)	Abilità
<p>(1) L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali</p> <p>(2) Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte</p> <p>(3) Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>(4) Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale</p> <p>(5) E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p>	<ul style="list-style-type: none">• (2) Materiali usati nell'edilizia e loro processi di estrazione e di lavorazione• (2 - 5) Principali tecniche di costruzione degli edifici; impianti; bioedilizia• (1 - 5) Struttura delle città e impatto ambientale; sviluppo futuro delle città nell'ottica di una maggiore vivibilità e della gestione "smart" degli spazi comuni• (2 - 5) Settori produttivi; tecnologie agrarie• (2 - 5) Educazione alimentare e alimenti: proprietà, produzione, trasformazione, sistemi di conservazione e di confezionamento• (3) Tecnica delle proiezioni ortogonali per la rappresentazione degli oggetti; disegno in scala delle piante di edifici; realizzazione di semplici progetti; conoscenza ed uso del computer	<ul style="list-style-type: none">- Descrivere beni di consumo, confezioni, manufatti, etichette, strutture inserite in un determinato contesto- Conoscere i processi di riciclo e le relazioni prodotti-uomo-ambiente- Rappresentare in scala piante e semplici oggetti, anche con quotature- Rappresentare figure piane, solidi e gruppi di solidi con la tecnica delle proiezioni ortogonali- Progettare e realizzare semplici oggetti in cartoncino- Costruire grafici, schemi, tabelle, mappe e diagrammi- Approfondire l'uso degli applicativi di presentazione

(4) Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione