

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Prime

Disciplina: ITALIANO

| Competenza Chiave Europea: <i>COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE</i>   |  |  |
|--|--|--|
| Competenza di Cittadinanza: <i>COMUNICARE</i>  |  |  |
| Assi Culturali: <i>ASSE DEI LINGUAGGI</i>  |  |  |
| Competenze   | Conoscenze (nuclei tematici)   | Abilità  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</li><li>• Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo;</li><li>• Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi;</li><li>• Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento;</li></ul> | <p>Tecniche e strategie finalizzate all'ascolto attivo;</p> <p>Tratti fondamentali che distinguono il parlato dallo scritto;</p> <p>Le regole per pianificare un testo orale (discussione, interrogazione, esposizione di un argomento);</p> <p>Tecniche di supporto al discorso orale;</p> <p>Tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce per individuare informazioni ed arricchire il proprio lessico;</p> <p>Il testo: definizione, coerenza, coesione, suddivisione;</p> <p>Strategie di lettura: orientativa, di consultazione;</p> <p>Strategie di controllo del processo di lettura ad alta voce al fine di migliorarne l'efficacia;</p> | <p>Ascoltare senza distrarsi;</p> <p>Comprendere in modo globale e analitico testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici, informativi, espositivi;</p> <p>Individuare scopo, argomento e informazioni principali del testo ascoltato;</p> <p>Intervenire in una conversazione e/o discussione rispettando tempi e turni di parola;</p> <p>Riferire un testo letto o ascoltato in modo chiaro;</p> <p>Esporre messaggi chiari, pertinenti e corretti;</p> <p>Riferire oralmente su esperienze personali e su un argomento di studio usando un registro adeguato, avvalendosi anche di supporti digitali;</p> <p>Ampliare il proprio patrimonio lessicale;</p> <p>Descrivere oggetti, persone, luoghi;</p> <p>Leggere in modo corretto e scorrevole testi di vario tipo;</p> |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>Caratteristiche di testi narrativi, descrittivi, regolativi, poetici, epici;</p> <p>Testi presenti su supporti digitali;</p> <p>Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione;</p> <p>Elementi strutturali di un testo coerente e coeso;</p> <p>Modalità e tecniche dei diversi tipi di testo;</p> <p>Procedure per isolare e evidenziare concetti importanti;</p> <p>La comunicazione e i suoi linguaggi;</p> <p>Le parole: struttura, formazione, relazione e trasferimento di significato;</p> <p>Fonologia, ortografia, morfologia;</p> <p>Nozioni di base di metrica italiana.</p> | <p>Riconoscere la struttura, le informazioni e le caratteristiche dei testi studiati;</p> <p>Individuare funzioni, scopi comunicativi ed espressivi di un testo;</p> <p>Ricavare informazioni da un testo;</p> <p>Scrivere con calligrafia chiara e ordinata;</p> <p>Scrivere testi corretti e coerenti, usando un lessico appropriato (riassunto, descrizione, racconto, parafrasi, commento, tema);</p> <p>Manipolare racconti (smontare, ampliare, modificare);</p> <p>Realizzare semplici testi creativi, in versi e in prosa, utilizzando anche supporti digitali;</p> <p>Individuare i vari tipi di linguaggio;</p> <p>Riconoscere ad analizzare gli elementi morfologici;</p> <p>Utilizzare il dizionario come strumento di supporto dell'ampliamento lessicale;</p> <p>Imparare ad auto-correggersi intervenendo sugli errori della produzione scritta.</p> |
|--|---|---|

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Prime

**Disciplina: Inglese**

| Competenza Chiave Europea: Comunicazione nelle lingue straniere ; competenza digitale; imparare ad imparare; spirito di iniziativa ed imprenditorialità ; consapevolezza ed espressione culturale.   |  |  |
|--|--|--|
| Competenza di Cittadinanza: comunicare ; acquisire ed interpretare l'informazione ; imparare ad imparare ; progettare , collaborare e partecipare ; individuare collegamenti e relazioni   |  |  |
| Asse Culturale: asse dei linguaggi   |  |  |
| Competenze   | Conoscenze (nuclei tematici)   | Abilità  |
| <p><b>Ricezione e comprensione della lingua orale</b><br/> <b>Ricezione e comprensione della lingua scritta</b><br/> <b>Produzione della lingua orale ed interazione</b><br/> <b>Produzione della lingua scritta</b><br/> <b>Uso delle strutture e funzioni linguistiche</b><br/> <b>Consapevolezza ed espressione culturale</b></p> | <p><b>Funzioni :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Chiedere e dare informazioni personali e familiari</li> <li>● Esprimere bisogni elementari</li> <li>● Esprimere capacità/incapacità</li> <li>● Chiedere e dare informazioni/spiegazioni (orari, mezzi di trasporto, numeri telefonici, prezzi, quantità...)</li> <li>● Dire e chiedere il significato di...</li> <li>● Offrire, invitare, accettare, rifiutare</li> <li>● Parlare della routine quotidiana</li> <li>● Parlare di preferenze</li> </ul> <p><b>Riflessione sulla lingua:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● tempi: presente semplice e progressivo;</li> <li>● imperativo;</li> <li>● modali: “can”;</li> <li>● genitivo sassone;</li> <li>● domande con “How much” “How many”;</li> <li>● alcune preposizioni di tempo e di luogo;</li> <li>● pronomi soggetto, complemento e aggettivi possessivi;</li> <li>● aggettivi indefiniti: some, any.</li> <li>● aggettivi e pronomi dimostrativi;</li> <li>● sostantivi numerabili e non numerabili</li> </ul> <p><b>Civiltà:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Approfondimenti di aspetti della cultura anglosassone: tradizioni e festività.</li> </ul> | <p>Comprensione orale:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.</li> </ul> <p><b>Comprensione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere la principale funzione comunicativa di un messaggio scritto.</li> </ul> <p><b>Produzione orale:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni.</li> <li>● Descrivere con semplici frasi di senso compiuto sé, la propria famiglia e i propri vissuti.</li> </ul> <p><b>Produzione scritta:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere appunti, cartoline, messaggi.</li> <li>● Produrre semplici messaggi scritti su argomenti familiari entro il proprio ambito di interesse.</li> </ul> <p><b>Cultura e civiltà:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le caratteristiche significative di alcuni aspetti della cultura anglosassone e operare confronti con la propria.</li> </ul> |

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi prime

**Disciplina: seconda lingua comunitaria**

**Competenza Chiave Europea:** Comunicazione nelle lingue straniere, Competenza digitale, Imparare a imparare, Spirito di iniziativa e imprenditorialità, Consapevolezza ed espressione culturale

**Competenza di Cittadinanza:** Comunicare, Acquisire ed interpretare l'informazione, Imparare a imparare, Progettare, Collaborare e partecipare, Individuare collegamenti e relazioni

**Asse Culturale: asse dei linguaggi**

| Competenze  | Conoscenze (nuclei tematici)   | Abilità  |
|---|--|--|
| <p><b>Conoscitive:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Comprendere e utilizzare elementi base della L2 per i principali scopi comunicativi ed operativi</li></ul> <p><b>Linguistico/comunicative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Saper comprendere i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari</li><li>Descrivere e interagire su esperienze e avvenimenti relativi ad argomenti noti rispettando le regole grammaticali e orto-sintattiche</li><li>Comprendere i punti chiave del</li></ul> | <p><b>Funzioni</b></p> <p>Aspetti fonologici della lingua</p> <p>Brevi espressioni finalizzate a un semplice scambio dialogico nella vita sociale quotidiana</p> <p>Aree lessicali concernenti numeri, date, colori, oggetti dell'ambiente circostante</p> <p>Ambiti semantici relativi all'identità delle persone, alle loro condizioni di salute, ai fattori temporali, al tempo meteorologico.</p> <p>Principali strategie di lettura di semplici testi informativi, regolativi, descrittivi</p> <p>Alcuni tipi di testo scritto.</p> <p><b>Riflessione sulla lingua</b></p> <p>Verbi ausiliari</p> | <p><b>ASCOLTO:</b> (Comprensione orale)</p> <p>Comprendere semplici messaggi inerenti argomenti familiari; Individuare le informazioni principali di un semplice argomento riguardante la propria sfera di interessi;</p> <p><b>PARLATO</b> (Produzione e interazione orale)</p> <p>Presentare se stesso e la propria sfera personale con un linguaggio semplice; Interagire con un interlocutore su semplici argomenti inerenti la sfera personale;</p> <p><b>LETTURA</b>(Comprensione scritta)</p> <p>Leggere e individuare informazioni essenziali in semplici testi su argomenti noti;</p> |

|   |   |  |
|---|---|--|
| <p>messaggio scritto e orale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere brevi testi corretti e coerenti adeguati alla situazione comunicativa data</li> </ul> <p><b>Metodologico/operative:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire un lessico di base su argomenti di vita quotidiana</li> <li>• Sapersi avvalere di funzioni e strutture linguistiche</li> <li>• Pronunciare correttamente il lessico trattato</li> <li>• Sviluppare semplici modalità di scrittura</li> </ul> <p><b>Relazionali:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper ascoltare gli altri senza interrompere</li> <li>• Chiedere la parola al momento giusto e in modo pertinente</li> <li>• Rispettare il punto di vista altrui e proporre con garbo il proprio</li> <li>• Saper lavorare in coppia o in piccoli gruppi proficuamente senza prevaricare</li> <li>• Accettare le obiezioni e le correzioni in modo costruttivo</li> <li>• Saper riflettere sul proprio lavoro valutandone gli aspetti positivi e negativi</li> </ul> | <p>Principali tempi verbali: presente</p> <p>Aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi</p> <p>Pronomi personali e possessivi</p> <p>Alcune preposizioni di tempo e luogo.</p> | <p>SCRITTURA (Produzione scritta)</p> <p>Produrre semplici frasi e testi guidati su argomenti noti; Rispondere a semplici questionari.</p> <p>RIFL SULLA LING E APPRENDIMENTO</p> <p>Osservare le parole nei contenuti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Riconoscere i propri errori.</p> |
|---|---|--|

# Istituto Comprensivo Colleferro 1

Scuola Secondaria di primo grado

“Leonardo da Vinci”

**Scheda di programmazione per competenze disciplinari**

**Anno scolastico 2017/2018**

**ASSI CULTURALI: STORICO-SOCIALE**

**COMPETENZE DI CITTADINANZA: AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE. COLLABORARE E PARTECIPARE**

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE: IMPARARE AD IMPARARE. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE**

**Disciplina: MUSICA      Classi: PRIME**

| <b>Competenze</b>   | <b>Abilità</b>  | <b>Conoscenze (nuclei tematici)</b>   |
|---|---|---|
| <b>SUONI IN MOVIMENTO</b><br>-Decodificare, utilizzare la notazione, riconoscere elementi e strutture del linguaggio musicale.<br><br>Conoscere tecniche, strumenti, forme e contesti.<br><br>Eseguire (pratica strumentale e vocale), ascoltare, improvvisare e rielaborare. | <b>SUONI IN MOVIMENTO</b><br>-Riconoscere e mantenere la pulsazione.<br><br>Riconoscere, scrivere e leggere suoni di durata diversa.<br><br>Riconoscere, scrivere e leggere la direzione melodica di due e/o più suoni. | <b>SUONI IN MOVIMENTO</b><br>-Elementi di base del codice musicale (pentagramma, note sulle linee e negli spazi, le figure musicali, punto e legatura di valore etc.).<br><br>Semplici brani nel ritmo binario, ternario quaternari.<br><br>L'intensità, la velocità e la direzione melodica. |
| <b>FARE MUSICA CON LA VOCE/STRUMENTI</b><br>-Decodificare, utilizzare la notazione, riconoscere elementi e strutture del linguaggio musicale.   | <b>FARE MUSICA CON LA VOCE/STRUMENTI</b><br>-Riprodurre con la voce e/o gli strumenti semplici formule melodiche ascoltate.   | <b>FARE MUSICA CON LA VOCE/STRUMENTI</b><br>- Impostazione e respirazione diaframmatica per un corretto uso della voce.   |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>Conoscere tecniche, strumenti, forme e contesti.</p> <p>Eeguire (pratica strumentale e vocale), ascoltare, improvvisare e rielaborare.</p> | <p>Conoscere ed usare la tecnica elementare di diversi strumenti musicali.</p> <p>Eeguire da solo e/o in gruppo brani vocali e strumentali di media difficoltà.</p> | <p>Intonazione delle note con la voce.</p> <p>Filastrocche,canti parlati per imitazione e per lettura.</p> <p>Corretto uso degli strumenti.</p> |
|---|---|---|

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi 1

**Disciplina: Arte e Immagine**

**Docenti: Coluzzi Francesco/Falcucci Manuela/ Marozza Rachele/Narducci Domenico**

Competenza Chiave Europea: Consapevolezza ed espressione culturale

Competenza di Cittadinanza: Comprensione, Comunicazione per una corretta fruizione delle immagini con l'uso di strumenti tradizionali e multimediali:

- Osservare
- Leggere
- Produrre



| Asse Culturale:dei linguaggi   |   |   |
|--|---|---|
| Competenze   | Conoscenze (nuclei tematici)  | Abilità   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lettura guidata e interpretazione dei linguaggi visivi, storici e contemporanei;</li> <li>- ideazione, produzione/esecuzione di semplici opere;</li> <li>- Rielaborazione e utilizzo dei linguaggi propri dell'area espressiva</li> </ul> | <p><b>Ambiti operativi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La comunicazione ed il linguaggio visivo: il segno- il punto e la linea, la superficie, le textures, il colore, la composizione</li> <li>- il mondo delle immagini</li> <li>- l'ambiente (superamento delle stereotipie), rappresentare lo spazio</li> <li>- la natura: osservazione della forma</li> <li>-la narrazione visiva</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare la realtà e conoscere le caratteristiche specifiche dei primi elementi del linguaggio visivo;</li> <li>- superare gli stereotipi;</li> <li>- Conoscere ed utilizzare gli strumenti, i materiali, le varie tecniche grafico-pittoriche e le modalità esecutive delle stesse, applicandole in modalità esecutiva guidata</li> <li>- tradurre graficamente le forme osservate rappresentando la realtà, applicando le regole del</li> </ul> |

|   |  |   |
|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>- Riconoscere le modalità di valorizzazione e conservazione di beni storico-artistici</li><li>- Saper proporre modalità di conservazione e tutela dei beni culturali.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- la fantasia e la creatività</li><li>-rappresentare immagini liberamente</li><li>- Incontro con l'opera d'arte e conoscenza del patrimonio artistico-storico-ambientale</li><li>- Storia dell'arte dalla preistoria all'arte paleocristiana-bizantina attraverso le civiltà fluviali, l'arte in Grecia, degli Etruschi e dei Romani. Cenni all'arte romanica e gotica</li></ul> | <p>linguaggio visuale e rielaborando in modo creativo un soggetto semplice</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Comprendere ed utilizzare il lessico specifico e relazionare sull'opera evidenziando le caratteristiche della civiltà che l'ha prodotta;</li></ul> |
|---|--|---|

- Lettura guidata dell'opera d'arte e conoscenza del patrimonio artistico-storico-ambientale

- Applicare in modo semplice e guidato il metodo di lettura dell'opera d'arte

**Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo  
grado**

**Anno scolastico 2017/2018**

**Classi PRIME**

**Disciplina: EDUCAZIONE FISICA**

Competenza Chiave Europea: consapevolezza ed espressione culturale  
competenze sociali e civiche.

Competenza di Cittadinanza: imparare ad imparare –agire in modo autonomo e responsabile  
progettare collaborare e partecipare- individuare collegamenti e relazioni.

Asse Culturale: asse storico sociale.

| Competenze   | Conoscenze (nuclei tematici)   | Abilità   |
|--|--|---|
| Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse. | <i>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</i><br><br><i>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stadi d'animo.</i><br><br><i>Comprendere attraverso il gioco e lo</i> | <i>Utilizzare in modo corretto i principali schemi motori di base.</i><br><br><i>Creare modalità espressive e corporee attraverso forme varie di movimento.</i> |

|   |  |  |
|---|--|--|
| <p>Utilizzare le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p> | <p><i>sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</i></p> <p>Riconoscere le componenti spazio-temporali in ogni situazione di gruppo o sportiva.</p> <p>Riconoscere il ruolo del ritmo in ogni azione individuale e collettiva.</p> <p>Utilizzare piccoli attrezzi ginnici scoprendone differenti utilizzi</p> | <p><i>Partecipare attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri.</i></p> <p>Utilizzare le variabili spazio-temporali nelle situazioni collettive per ricercare l'efficienza del risultato</p> |
|---|--|--|

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Prime

**Disciplina: Storia**

| Competenza Chiave Europea: <i>COMPETENZA SOCIALE E CIVICA</i>   |  |   |
|---|--|---|
| Competenza di Cittadinanza: <i>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, COLLABORARE E PARTECIPARE</i>   |  |   |
| Asse Culturale: <i>ASSE STORICO SOCIALE</i>   |  |   |
| Competenze  | Conoscenze (nuclei tematici)   | Abilità   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Uso delle fonti;</li><li>• Organizzazione delle informazioni storiche in testi orali e scritti facendo collegamenti e riflessioni;</li><li>• Produzione scritta e orale;</li><li>• Uso del linguaggio specifico della disciplina;</li></ul> | <p>Conoscere il concetto di fonte e le sue diverse tipologie;</p> <p>Eventi e personaggi della storia medioevale;</p> <p>Aspetti e strutture dei processi storici italiani ed europei;</p> <p>La linea del tempo;</p> <p>Lessico specifico disciplinare.</p> | <p>Usare fonti di diverso tipo per ricavarne informazioni essenziali;</p> <p>Organizzare le proprie conoscenze utilizzando rapporti di causa-effetto distinguendo le informazioni principali da quelle secondarie;</p> <p>Selezionare e organizzare informazioni e conoscenze acquisite con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali;</p> <p>Leggere carte storico-geografiche;</p> <p>Utilizzare la linea del tempo per operare collegamenti tra fatti o episodi storici e per rappresentare quanto studiato;</p> <p>Collocare eventi e fenomeni nel tempo e nello spazio;</p> <p>Produrre testi semplici, utilizzando il linguaggio</p> |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>specifico della disciplina;<br/>Esporre, con scritture anche digitali, le conoscenze storiche acquisite facendo collegamenti e riflessioni.</p> |
|--|--|--|

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi Prime

**Disciplina: Geografia**

Competenza Chiave Europea: *COMPETENZA SOCIALE E CIVICA*

Competenza di Cittadinanza: *AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE, COLLABORARE E PARTECIPARE*

Asse Culturale: *ASSE STORICO-SOCIALE*

| Competenze   | Conoscenze (nuclei tematici)   | Abilità   |
|--|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Si orienta nello spazio utilizzando gli strumenti della disciplina (carte, grafici, immagini, ecc...) e il linguaggio specifico;</li><li>• Sa descrivere le caratteristiche degli spazi fisici e antropici in generale (europei in particolare);</li></ul> | <p>L'orientamento;</p> <p>Reticolo e coordinate geografiche;</p> <p>I fusi orari;</p> <p>Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica;</p> <p>Concetti di ambiente, paesaggio, territorio;</p> <p>Lessico specifico disciplinare;</p> <p>Forme e caratteristiche, naturali ed umanizzate, dei diversi tipi di paesaggio;</p> <p>La caratteristiche fisico-antropiche del paesaggio italiano e di quello europeo;</p> <p>I concetti di regione geografica e di sistema territoriale;</p> | <p>Orientarsi su carte geografiche e saper orientare le carte in base ai punti cardinali;</p> <p>Orientarsi nella propria realtà geografica;</p> <p>Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche distinguendole anche in base alla scala di riduzione;</p> <p>Utilizzare gli strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...) ed innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) della disciplina per comprendere, comunicare e rappresentare fatti e fenomeni geografici;</p> <p>Usare il linguaggio specifico della disciplina;</p> <p>Individuare le caratteristiche dei paesaggi naturali ed antropici italiani ed europei e le loro trasformazioni nel tempo;</p> |



|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>Gli elementi e i fattori del clima;<br/>Le regioni climatiche italiane ed europee;<br/>Gli assetti territoriali della penisola italiana e del continente europeo.</p> | <p>Cogliere le relazioni fra uomo e ambiente;</p> |
|--|--|---|

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

## Classe I

Anno scolastico 2017-2018

Asse: Storico- Sociale

**Disciplina: Religione cattolica**

**Docenti: Letizia Nicoli, Anna Caringi, Annamaria Felice**

| Competenze   | Abilità   | Conoscenze (nuclei tematici)   |
|--|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>1. Saper comprendere il senso della storia della salvezza attraverso il testo sacro ebraico- cristiano.</li><li>2. Cogliere il nucleo centrale del messaggio di Gesù, cercando di mettere in pratica il comandamento dell'amore su cui si fonda l'annuncio cristiano.</li><li>3. Riconoscere che la Bibbia è un libro che ha un valore culturale che ha ispirato molte opere d'arte; e quindi importante per tutti i credenti e non credenti.</li><li>4. Scoprire che le religioni sono importanti veicoli di valori positivi per la società e per una migliore convivenza civile.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Conoscere i tratti essenziali della storia d' Israele e la struttura della Bibbia ebraica e cristiana.</li><li>2. Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei Vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica e con i passi riguardanti Gesù nel Corano.</li><li>3. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscere la sua importanza all' interno della Chiesa.</li><li>4. Individuare ciò che accomuna e ciò che divide le tre religioni monoteiste.</li></ol> | <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ricerca umana e rivelazione di Cristo nella storia, il cristianesimo a confronto con l'ebraismo e le altre religioni.</li><li>2. L' identità storica di Gesù: la figura di Gesù nella storia e nei tre monoteismi.</li><li>3. Approccio e studio della struttura del libro della Bibbia, documento- storico- culturale e Parola di Dio.</li><li>4. La nascita del monoteismo e il concetto di religione rivelata con riferimento a Ebraismo, Cristianesimo e Islam.</li></ol> |

## Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

### ASSE MATEMATICO

**DISCIPLINA: MATEMATICA      CLASSE: PRIMA**

| COMPETENZE<br>Competenze di base in matematica   | ABILITA'   | CONOSCENZE<br>NUCLEI TEMATICI<br>IL NUMERO<br>LO SPAZIO E LE FIGURE<br>LE RELAZIONI<br>DATI E PREVISIONI   |
|--|--|--|
| <p>Muoversi con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconoscere e denominare le forme del piano, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi. Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiegare il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confrontare procedimenti diversi e produrre formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico e coglierne il rapporto col linguaggio naturale.</p> | <p>Conoscere il linguaggio degli insiemi</p> <p>Rappresentare sulla retta i numeri naturali</p> <p>Eseguire calcoli mentali utilizzando le proprietà delle operazioni</p> <p>Applicare le proprietà delle potenze per semplificare i calcoli</p> <p>Eseguire espressioni numeriche</p> <p>Individuare multipli e divisori di un numero naturale</p> <p>Scomporre numeri naturali in fattori primi</p> <p>Calcolare MCD e mcm e saperli utilizzare in situazioni concrete</p> <p>Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni.</p> <p>Rappresentare le frazioni sulla retta</p> <p>Eseguire operazioni con le frazioni</p> <p>Riprodurre figure e disegni geometrici con opportuni strumenti</p> <p>Riconoscere le figure geometriche del piano</p> <p>Misurare e operare con segmenti e angoli</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane e calcolo del perimetro</p> | <p>Gli insiemi</p> <p>I numeri naturali e il sistema di numerazione decimale</p> <p>Le quattro operazioni aritmetiche</p> <p>Le proprietà delle quattro operazioni</p> <p>Le potenze di numeri naturali</p> <p>Le espressioni aritmetiche</p> <p>I multipli e i divisori di un numero</p> <p>I criteri di divisibilità</p> <p>Minimo comune multiplo e Massimo Comune Divisore</p> <p>La frazione come rapporto e come quoziente</p> <p>Le frazioni e il calcolo frazionario</p> <p>La geometria del piano, gli enti geometrici fondamentali</p> <p>L'angolo</p> <p>La misura di angoli e segmenti</p> <p>Le figure geometriche del piano</p> <p>I procedimenti, le strategie e i processi</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>Comprendere un testo matematico<br/>         Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni per risolvere un problema<br/>         Individuare il legame tra dati e domande per costruire l'algoritmo risolutivo<br/>         Confrontare strategie di risoluzione di un problema<br/>         Esporre il procedimento risolutivo<br/>         Analizzare situazioni concrete e tradurle in termini matematici<br/>         Rappresentare dati in tabelle e costruire grafici<br/>         Riconoscere le trasformazioni isometriche</p> | <p>risolutivi dei problemi<br/>         I concetti, i termini e i simboli aritmetici<br/>         Tabelle e grafici<br/>         Trasformazioni isometriche</p> |
|--|--|---|

## Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

### ASSE SCIENTIFICO

**DISCIPLINA: SCIENZE                      CLASSE: PRIMA**

| COMPETENZE<br>Competenze di base in scienze  | ABILITA'  | CONOSCENZE<br>NUCLEI TEMATICI<br>FISICA E CHIMICA<br>BIOLOGIA<br>ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA  |
|--|---|--|
| <p>Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.</p> | <p>Raccogliere dati attraverso l'osservazione diretta dei fenomeni naturali</p> <p>Distinguere il peso dalla massa</p> <p>Organizzare e rappresentare i dati raccolti</p> <p>Confrontare e distinguere le proprietà della materia</p> <p>Riconoscere una materia nei suoi diversi stati di aggregazione</p> <p>Usare un linguaggio lineare ed essenziale con terminologia scientifica</p> <p>Distinguere il calore dalla temperatura</p> <p>Confrontare teorie diverse sulla nascita della vita</p> <p>Preparare un vetrino per l'osservazione al microscopio</p> <p>Individuare le differenze tra una cellula animale e una vegetale</p> <p>Riconoscere le piante più comuni in base a semi, radici, foglie, fiori, frutti</p> <p>Collegare le caratteristiche di organismi animali e vegetali con le condizioni e le caratteristiche ambientali</p> | <p>Concetto di misura e sua approssimazione</p> <p>Principali strumenti e tecniche di misurazione</p> <p>Le proprietà della materia</p> <p>I passaggi di stato</p> <p>Il peso e la massa</p> <p>Concetto di calore e temperatura</p> <p>Proprietà dell'aria, dell'acqua, del suolo</p> <p>Unità e diversità dei viventi</p> <p>Le principali teorie sulla nascita della vita</p> <p>La struttura di una cellula animale e vegetale</p> <p>Processi di divisione cellulare</p> <p>Le principali categorie di piante</p> <p>Le principali caratteristiche di animali invertebrati e vertebrati</p> |

# Scheda di programmazione per competenze disciplinari Scuola Secondaria di Primo grado

Anno scolastico 2017/2018

Classi prime: tutte le sezioni

Disciplina: Tecnologia

Docenti: Maria Concetta Calvano, Silvio Negrin e Silvia VARI

**Competenza Chiave Europea:** *Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, competenza matematica e di base in scienze e tecnologia, competenza digitale, imparare a imparare, competenze sociali e civiche, spirito di iniziativa e imprenditorialità.*

**Competenza di Cittadinanza:** *Comunicare, risolvere problemi, acquisire ed interpretare l'informazione, imparare a imparare, agire in modo autonomo e responsabile, collaborare e partecipare, progettare, individuare collegamenti e relazioni.*

## Asse Culturale: Scientifico-Tecnologico

| Competenze  | Conoscenze (nuclei tematici)   | Abilità   |
|---|--|---|
| <p>(1) L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali</p> <p>(2) Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte</p> <p>(3) Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali</p> <p>(4) Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale</p> <p>(5) E' in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• (1 - 5) Concetto di "risorsa", "materia prima" e "materiale" ed educazione alla sostenibilità ambientale</li><li>• (2 - 5) Principali materiali e loro proprietà, impatto ambientale e importanza delle tecniche di riciclo</li><li>• (2 - 3) Principali processi di produzione e trasformazione dei materiali da semilavorati a prodotti finiti</li><li>• (4) Utilizzo di termini tecnici corretti</li><li>• (3) Uso dei comuni strumenti del disegno tecnico; tecniche di costruzione dei principali enti geometrici e delle principali figure piane; conoscenza ed uso del computer</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>- Conoscere i materiali in generale (proprietà, processi di produzione e usi, modalità di riciclo) e le risorse naturali</li><li>- Conoscere e utilizzare i principali strumenti del disegno tecnico; conoscere i principali enti geometrici e le figure piane e rappresentarle seguendo con ordine uno schema di lavoro</li><li>- Comprendere ed utilizzare linguaggi specifici (terminologia tecnica, grafica e informatica), seguendo con ordine logico le fasi operative e gli schemi di lavoro</li><li>- Comprendere e riprodurre disegni simbolici e schematizzare graficamente dati di tipo quantitativo</li><li>- Conoscere e leggere il desktop e iniziare ad usare i comuni applicativi di videoscrittura, presentazione, grafica</li></ul> |

*(4) Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione*